

Jak podreperować swój warsztat?

Relacja z warsztatów dziennikarskich Junior Media

Warsztaty dziennikarskie pomagają w zdobywaniu wiedzy i doskonaleniu umiejętności dziennikarskich – określenie w stosunku do uczniów trochę na wyrost, ale od czegoś trzeba zacząć. Pozwalają poznać obowiązujące zasady i reguły, których znajomość jest niezbędna w dziennikarskim świecie. Czy zostaniemy dziennikarzem zależy od naszych pomysłów i skutecznej realizacji. Takie projekty jak Junior Media stwarzają trampolinę, od której tylko trzeba się odbić, aby zacząć przygodę z pisaniem.



W takim towarzystwie każdy by się cieszył!

Nasza szkoła, ZSCKP (Zespół Szkół Centrum Kształcenia Praktycznego) w Sochaczewie otrzymała zaproszenie na warsztaty dziennikarskie do Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie organizowane w ramach edukacyjnego programu Junior Media. Zgłosiliśmy się i trzy uczennice: Justyna Basior, Sara Rzczycka i Natalia Brzezińska oraz p. Grażyna Bolimowska-Gajda pojechały 1 marca, by stawić się we „wskazanym przez organizatorów miejscu”. Przywitała nas miła, uśmiechnięta pani i wręczyła paczki – rokowania od początku były więc dobre - jak się później okazało z prowiantem i gazetką – nasze ciało i duch zostały zaspokojone.

Najpierw zrobiliśmy kilkanaście zdjęć – w końcu prawie rasowi z nas dziennikarze - zajęliśmy miejsca i czekałyśmy na dalszy rozwój wydarzeń. Z lekkim opóźnieniem, ale to nawet dobrze, ponieważ zdążyłyśmy złapać oddech, powitała wszystkich uczestników p. Magdalena Chudzikiewicz, dyrektor marketingu i PR Grupy Wydawniczej Polskapresse.

Przedstawiła program Junior Media i zachęcała do udziału w nim. Opowiadała o stronie internetowej programu. A strona Junior Media to skarbnica wiedzy, mnóstwo porad i wiadomości na temat pracy dziennikarza. Punktem następnym była prelekcja Sylwii Dąbrowy, szefowej działu foto dziennika „Polska”pt.: „Jak robić dobre zdjęcia?”. Pani Sylwia Dąbrowa zasypała nas niezliczoną ilością cennych porad i uwag na temat robienia, zamieszczania i publikowania zdjęć. Podała adresy stron, które powinny być dla nas niezastąpione w poszukiwaniu grafiki do szkolnych gazetek. O godzinie 11.00 nastąpił punkt kulminacyjny warsztatów”!



My też kiedyś będziemy rozdawać takie autografy!

Gość specjalny p. Stefan Szczepłek, dziennikarz prasowy i telewizyjny, komisarz Wielkiej Wystawy Piłkarskiej rozpoczął swoją opowieść o dziennikarstwie sportowym. Z wielkim zapałem opowiadał o emocjach towarzyszących meczom, o warunkach panujących na stadionach. Komentował mecz Polska-Portugalia, który odbył się 29 lutego, był to bowiem mecz na otwarcie Stadionu Narodowego w Warszawie. Upominał nas – to niby oczywiste, a jednak dalekie od rzeczywistości - nie wolno obrażać sportowca, dlatego że przegrał, można go krytykować. Trzeba zrozumieć, że sportowiec to taki sam człowiek jak każdy z nas i również miewa gorsze dni, być może ma problemy np. rodzinne lub jest chory. Krytykować nie obrażać przestrzegali około 200 młodych ludzi, uczestników warsztatów dziennikarskich!

O godzinie dwunastej różnym krokiem podążyliśmy na Wielką Wystawę Piłkarską, po której oprowadzał nas sam p. Stefan Szczepłak. Większość zaprezentowanych na niej eksponatów należy do prywatnej kolekcji p. Stefana Szczepłaka.



Początek sesji zdjęciowej!

Na wystawie obejrzeć można było koszulki polskich i zagranicznych graczy, medale, puchary, a nawet buty znanych piłkarzy – my patrzyłyśmy z zachwytem, wyobrażam sobie, co musieli przeżywać nasi koledzy, miłośnicy futbolu. Niektórym takie koszulki klubowe śnią się pewnie po nocach. Młodszych uczestników warsztatów zainteresowały gry playstation i tradycyjne piłkarzyki. To trzeba zobaczyć!



Ciąg dalszy sesji zdjęciowej!

Rozemocjonowani wystawą wróciliśmy do sali, by dowiedzieć się, jak legalnie korzystać z Internetu. O tym wszystkim opowiedziała nam p. Katarzyna Sawkoz Centrum Cyfrowego Projekt: Polska, ekspert Akademii Orange. Teraz wiemy, kiedy można, a kiedy nie wykorzystywać prace zamieszczane w Internecie. Mamy też małą ściągę dotyczącą stron bezpiecznych. Jest to nieoceniona wiedza, która przyda nam się już zawsze. I tak zakończyliśmy warsztaty dziennikarskie, by powrócić do nie zawsze kolorowej szkolnej rzeczywistości, ale zdobyte doświadczenie na pewno zaowocuje na łamach naszej gazetki szkolnej!

Natalia Brzezińska