

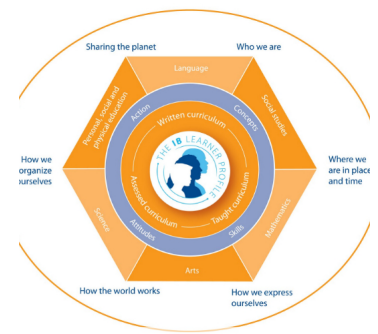


## Middle Years Programme

*MYP to program, który w Polsce odpowiada gimnazjum - obejmuje młodzież od 11 do 16 roku życia. W swoich założeniach ma zapewnić uczniom solidne podstawy dla mierzenia się z uniwersyteckim życiem w przyszłości poprzez jednocześnie obejmowanie i przekraczanie tradycyjnych przedmiotów szkolnych.*

## Czym jest IB ?

Skrót IB często dla ułatwienia sobie życia używany jest jako równoznacznik **Matury Międzynarodowej**. Trzeba pamiętać, że **IB to nie tylko matura.**



Middle Years

## Cechy ucznia

**IB Dociekliwy, wnikliwy, myślący, komunikatywny, prawy, otwarty, oddany, ryzykujący, zrównoważony, refleksyjny**

*Jest to też idealne przygotowanie do The Diploma Programme.*

*Skrót IB często dla ułatwienia sobie życia używany jest jako równoznacznik Matury Międzynarodowej. Trzeba pamiętać, że IB to nie tylko matura. Program edukacyjny The Middle Years Programme składa się z:*

## (Community and Service)



Years

Middle

*(C&S) Praca na rzecz społeczności to obszar, który ma nas uwrażliwić na potrzeby innych ludzi, nauczyć pomagania innym i wykształcić poczucie odpowiedzialności za*

grupę, w której



myp

myp

# MYP w 12 Gimnazjum w Wałbrzychu:



Myp na geografii :  
*Na geografii jednym z wielu projektów było zaprojektowanie infografiki na stronie [www.piktochart.com](http://www.piktochart.com), w którym mieliśmy temat do wyboru : “Rekordy Azji” bądź “Kontrasty Azji”. Drugim dobrym projektem było zaprojektowanie ulotki Wałbrzyskiej.*



Myp na matematyce : *Najciekawszym projektem według nas było doświadczenie wykonywane w domu, w którym trzeba było skorzystać z prawa Archimedesesa. Sami mogliśmy dojść do rozwiązania, jak Archimedes wpadł na pomysł, obliczenia objętość przedmiotu (w tym przypadku kuli).*

## Pomiary

Nasze akwarium ma wymiary podstawy **29 cm** na **49 cm**. Ogólna wysokość akwarium nie ma znaczenia, natomiast wysokość wody z rękoma wyniosła **18 cm**. Gdy w dłoniach pod wodą była trzymana piłka, wysokość była o **3,5 cm** większa, czyli wynosiła **21,5 cm**. W przypadku małej piłki pingpongowej sytuacja była prosta - na początku (czyli gdy w pojemniczku była sama woda) miarka wskazywała 100 ml, a po dodaniu piłeczki wskazała 130 ml.



# MYP w 12 Gimnazjum w Wałbrzychu:



**Myp na wos-ie :  
Na wos-ie w drugiej klasie  
robiliśmy gazetkę dotyczącą  
Naszej Małej Ojczyzny i naszego  
rodzinnego miasta.**

**Drugi projekt dotyczył  
zagospodarowania miasta  
Mogilany, zważając na budżet  
polski i realia.**



**Myp na polskim:  
Naszym ostatnim projektem na języku polskim było zrobienie kolażu.  
Ponieważ w tym czasie przerabialiśmy "Antygone", więc naszym  
zadaniem było przedstawienie bohaterki, jej cech i sytuacji w której się  
znajdowała na plakacie z wycinankami z gazet i dopiskami w postaci  
cytatów z książki.**

# Zajęcia artystyczne, czyli czy bez MYP-u byłoby tak fajnie?



*Dzięki programowi MYP, uczniowie naszej szkoły nie mają przedmiotów takich jak plastyka, czy muzyka. Zamiast tego mają szansę rozwijać się na zajęciach artystycznych. Jest to połączenie części muzycznej i plastycznej jednakże w dużo ciekawszy sposób. Na zajęciach dowiadują się o różnych metodach pracy artystycznej, a następnie wykonują dużo interesujących projektów takich jak np. tworzenie własnych instrumentów muzycznych czy spektakli. Oprócz tego mogą wyrażać siebie poprzez wymyślanie i wykonywanie vlepek, plakatów graffiti bądź też Land Art-u.*

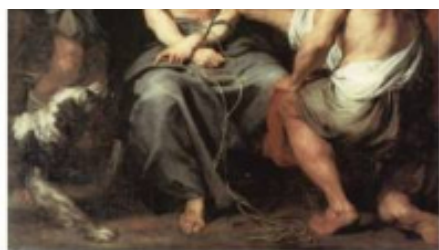
# MYP na historii



## Sztuka Europejskiego Baroku

Historia

MYP



**Samson i Dalila** - obraz z lat 1628-1630. Dzieło ilustruje jeden z motywów historii filistynki Dalili i zakochanego w niej mocarza Samsona.

Historia



**Grający w karty** - obraz z 1597 roku. Dzieło przedstawia stałego bywalca podejrzanych knajp który musiał niejednokrotnie być świadkiem rozgrywek, w których naiwni młodzieńcy padali ofiarą karcianych oszustów.

podtrzymywane przez Kupiayna.



**Triumf Bachusta** - obraz z 1628 roku. Dzieło było podobno inspirowane historią opowiedzianą

MYP

*Myp na historii : Na historii wykonaliśmy w ciągu 3 lat, 8 projektów MYP owskich. Według nas najlepszym projektem, był projekt w którym użyliśmy strony "Tumblr", ponieważ jest to strona znana uczniom z dnia codziennego, i zapewne każdy miał z nią kiedyś styczność. Zwykle korzysta się z niej dla rozrywki, ale tym razem użyliśmy go na potrzeby szkolne. Żadna praca nie mogła wyjść nieestetycznie na tej stronie, ze względu na swoje walory i ogromne możliwości. Duży wybór szablonów, dodatków. Wszyscy mieli ciekawe pomysły na wykonanie.*



Postanowiliśmy przepytac pięcioro nauczycieli o ich odczucia co do programu MYP. Okazało się, że ich zdania są podzielone. Oto ich odpowiedzi na nasze pytania.

Z powodu, że ankieta została przeprowadzona anonimowo nauczyciele są ponumerowani w kolejności przeprowadzania z nimi wywiadu.

1. Jak Panu/Pani pracuje się w programie MYP? Lepiej czy gorzej niż w polskim?

Nauczyciel 1 Bardzo dobrze, lepiej niż w polskim. Dzięki niemu rozwinęła się praca zespołowa - między uczniami jak i nauczycielami.

Nauczyciel 2 Normalnie, jak w szkole.

Nauczyciel 3 Lepiej. Kryteria jednoznacznie określają wymagania - co należy, a czego nie należy robić - przekłada się to później na jakość.

Nauczyciel 4 Gorzej - są tam zbędne procedury i dokumentacje oraz tworzenie kryteriów, oraz oceny końcowe są nieobiektywne z powodu przeliczania ich z tabelki (na korzyść jak i niekorzyść uczniów).

2. Jak Pan/Pani przyjął tę zmianę? Czy trudno było się przestawić?

N. 1 Było się trudno przestawić, ale ta zmiana była dobra - MYP zachęca uczniów do myślenia twórczego - pojawiły się ciekawe projekty na przedmiotach, na których wcześniej nawet by się nie pomyślało, że tam pasują i również istnieją połączenia między przedmiotami.

N. 2 Nie było się trudno przestawić, a zmiana została przyjęta bez emocji.

N. 4 Była to konieczność.

3. Czy uważa Pan/Pani, że ten system coś nam (uczniom) daje? Czy lepiej się uczymy, itd.?

N. 1 Przede wszystkim rozwija to myślenie twórcze.

N. 2 Daje bardzo mało (żeby nie powiedzieć, że prawie nic) - w porównaniu z polską podstawą programową - nie wnosi on nic nowego.

N. 3 Zależy to od nastawienia - jeżeli uczeń nie chce się zaangażować, to MYP dużo mu nie da, ale w większości przypadków powoduje otwarcie się - a oprócz tego umożliwia pokazanie praktycznego zastosowania wiedzy nabytej na lekcjach.

N. 4 Rozwija zdolność pracy projektowej, grupowej, umożliwia otwarcie się na nowe technologie - ale można to zrobić bez MYPu - byłoby to łatwiejsze bez kryteriów. Jednak to MYP otworzył oczy - gdyby nie on, nie zauważyłoby się tych różnych możliwości pracy nad projektami.

W naszej szkole jest 8 klas objętych systemem Middle Years Program. Przygotowaliśmy dla nich specjalną ankietę by sprawdzić, jak pracuje się im w tym systemie. Zapytaliśmy się między innymi czy chcieliby wrócić do polskiego systemu nauczania, czy umieją wymienić chociaż 5 cech ucznia IB a także czy nie boją się że sobie nie poradzą bez MYPu w liceum.

Nasza ankieta wykazała, że uczniowie mieli spore problemy z przedstawieniem się z polskiego systemu. Trudności sprawiały im różne kryteria i ośmio-stopniowa skala oceniania. Mimo to, tylko połowa ankietowanych chciała by teraz wrócić z powrotem do polskiego systemu nauczania.

Kiedy zadaliśmy pytanie o to, którzy z nich chcieli by kontynuować naukę w klasie IB w liceum, większość odpowiedziała, że raczej nie. Dokładnie tak są odpowiedzieli na pytanie czy boją się, że nie poradzą sobie bez MYPu w liceum. W naszym gimnazjum bardzo mało nauczycieli pyta przy tablicy, robi nie zapowiedziane kartkówki, bo po prostu za dużo roboty ma się potem z ogarnięciem kryterii. Jednak jak pójdziemy do liceum, będziemy musieli się przestawić.

Bardzo zaskoczyła mnie odpowiedź uczniów, że połowa z nich UMIE wyliczyć przynajmniej 5 cech ucznia IB. Może to przez to, że zbliża się czas wypełniania dzienniczek Service.

Później zadaliśmy dwa pytania otwarte. Najpierw co najbardziej nam się podoba w MYPie. Najczęściej uczniowie odpowiadali, że podobają im się ciekawe projekty z różnych przedmiotów i podwyższanie ocen na koniec roku. Analogicznie drugie pytanie dotyczyło tego, czego nie lubią w Middle Years Program. Tu już odpowiedzi były różne. Np. projekty z Wfu, nakładanie się projektów w jednym terminie/tygodniu. Tu zacytuje też parę różnych, ciekawych wypowiedzi. „MYP to farsa, która mówi nam, że mamy być otwarci i mieć pasję, ale jednocześnie wylewa na nas hektolitry projektów o niczym, bo nauczyciele nie mają pojęcia jakie tematy dać, żebyśmy faktycznie myśleli. To takie bycie refleksyjnym, ale tylko w bezpiecznym zakresie na określonych zasadach.”, „Chyba nikt nie lubi pokazówek. "Nauka z pasją"? Chyba tylko, gdy nagrywają film promujący szkołę albo kiedy przychodzą wizytatorzy. Żeby zobaczyć, jak naprawdę jest u nas w szkole, musieliby tu przyjść incognito.”. Jak widać nie każdemu odpowiada MYP, ale myślę że każdy jednak znajdzie tam coś dla siebie.

**Możemy uważać że Middle Years Program nic nam nie dał, że w innych szkołach robią to samo, ale bez MYPu. Może tak być. Tak naprawdę zobaczymy różnicę dopiero w liceum kiedy wymieszamy się z osobami z innych gimnazjów. Może wtedy docenimy to co mieliśmy w gimnazjum, a może nie. Wszystko zależy od nas.**